

# Giel Dedeurwaerder & Brent Neve

<https://utilise-objects.be>

Meiweg 29  
8500 Kortrijk

Instagram : @utilise.objects  
Facebook : utilise.objects

info@gieldedeurwaerder.be  
+32 485 271 688





# Giel Dedeurwaerder & Brent Neve, founders of utilise.objects

The paths of Giel and Brent converge through certain patterns.

Starting from a few test cases to now, an effective collective of 2 designers to come out with pride.

The first months already showed that their competences, goals and commitment were on the same wavelength and their vision was set.

A collective needs vibrance and therefore we are constantly seeking for new collabs, for the moment we are working together with a great craftsman Thomas Eggermont, a ceramic artist !

We are experimenting how our philosophies can be merged together into new utilise.objects.

In the collective design studio `Utilise.objects` they join forces and combine their research, experiments and constructions with the purity of material and form.

For this determination, it's essential to put the utility in proportion with our pure description into functional objects and products.

In the designs of the collective design studio their common interest in history and evolution comes to the surface. They take their inspiration from Russian avant-garde artists, Japanese Philosophy and natural elements and experiment in their designs with different materials and proportions.

Les chemins de Giel et Brent convergent à travers certains modèles.

En partant de quelques cas d'essai pour arriver aujourd'hui à un collectif efficace de deux concepteurs qui en sortent fiers.

Les premiers mois ont déjà montré que leurs compétences, leurs objectifs et leur engagement étaient sur la même longueur d'onde et que leur vision était établie.

Un collectif a besoin de vibration et c'est pourquoi nous sommes constamment à la recherche de nouvelles collaborations, pour le moment nous travaillons avec un grand artisan Thomas Eggermont, un artiste céramiste !

Nous expérimentons comment nos philosophies peuvent être fusionnées pour créer de nouveaux objets d'utilisation.

Dans le studio de design collectif `Utilise.objects`, ils unissent leurs forces et combinent leurs recherches, expériences et constructions avec la pureté de la matière et de la forme.

Pour cette détermination, il est essentiel de mettre l'utilité en proportion avec notre description pure en objets et produits fonctionnels.

Dans les créations du studio de design collectif, leur intérêt commun pour l'histoire et l'évolution remonte à la surface.

Ils s'inspirent des artistes d'avant-garde russes, de la philosophie japonaise et des éléments naturels et expérimentent dans leurs créations différents matériaux et proportions.

De paden van Giel en Brent komen samen door bepaalde patronen.

Van een paar testcases tot nu, een effectief collectief van 2 ontwerpers om met trots naar buiten te komen.

De eerste maanden toonden al aan dat hun competenties, doelstellingen en engagement op dezelfde golflengte zaten en dat hun visie vast stond.

Een collectief heeft vibratie nodig en daarom zijn we constant op zoek naar nieuwe samenwerkingen, op dit moment werken we samen met een groot vakman Thomas Eggermont, een keramisch kunstenaar !

We experimenteren hoe onze filosofieën samen kunnen smelten tot nieuwe gebruiksvoorwerpen. In de collectieve ontwerpstudio `Utilise.objects` bundelen zij hun krachten en combineren hun onderzoek, experimenten en constructies met de zuiverheid van materiaal en vorm.

Voor deze vaststelling is het essentieel om het nut in verhouding met onze zuivere omschrijving te zetten in functionele objecten en producten.

In de ontwerpen van de collectieve ontwerpstudio komt hun gemeenschappelijke interesse voor geschiedenis en evolutie naar boven.

Ze halen hun inspiratie uit Russische avant-garde kunstenaars, Japanse filosofie en natuurelementen en experimenteren in hun ontwerpen met verschillende materialen en verhoudingen.