

# Giel Dedeurwaerder & Brent Neve

[www.utilise-objects.be](http://www.utilise-objects.be)

Meiweg 29  
8500 Kortrijk

Instagram : @utilise.objects  
Facebook : utilise.objectst

info@gieldedeurwaerder.be  
+32 485 271 688





## Giel Dedeurwaerder & Brent Neve

In the collective design studio 'Utilise.objects' they join forces and combine their research, experiments and constructions with the purity of material and form. For this determination, it's essential to put the utility in proportion with our pure description into functional objects and products. In the designs of the collective design studio their common interest in history and evolution comes to the surface. They take their inspiration from Russian avant-garde artists, Japanese Philosophy and natural elements and experiment in their designs with different materials and proportions.

Dans le studio de design collectif "Utilise.objects" ils unissent leurs forces et combinent leurs recherches, expériences et constructions avec la pureté du matériau et de la forme. Pour cette détermination, il est essentiel de mettre l'utilité en proportion avec notre description pure en objets et produits fonctionnels. Dans les créations du studio de design collectif, leur intérêt commun pour l'histoire et l'évolution remonte à la surface. Ils s'inspirent des artistes d'avant-garde russes, de la philosophie japonaise et des éléments naturels et expérimentent dans leurs créations différents matériaux et proportions.

In de collectieve ontwerpstudio 'Utilise.objects' bundelen zij hun krachten en combineren hun onderzoek, experimenten en constructies met de zuiverheid van materiaal en vorm. Voor deze vaststelling is het essentieel om het nut in verhouding te brengen met onze zuivere omschrijving in functionele objecten en producten. In de ontwerpen van de collectieve ontwerpstudio komt hun gemeenschappelijke interesse voor geschiedenis en evolutie naar boven. Ze halen hun inspiratie uit Russische avant-garde kunstenaars, Japanse filosofie en natuurelementen en experimenteren in hun ontwerpen met verschillende materialen en verhoudingen.